

IDEIAS E PROPOSTAS NOVA ORTOGRAFIA – EMPREGO DO HÍFEN

Dados de Identificação:

Conteúdo: O QUE MUDOU? NOVA ORTOGRAFIA - alfabeto e trema

Nível de ensino do conteúdo: Ensino Superior

Autoria: Valeria Iansen Bortoluzzi, Nilsa Teresinha Reichert Barin, Célia Helena de Pelegrini Della Múa, Eliane de Fátima Manenti Rangel

Recurso(s): slides, vídeos e atividades em flash

Nível de ensino do(s) recurso(s): 7ª série/8º ano do Ensino Fundamental em diante (reutilizável)

Introdução

O uso correto da ortografia em Língua Portuguesa sempre foi uma grande preocupação no âmbito escolar. No entanto, com a vigência das Novas Regras Ortográficas essa preocupação se tornou uma constante para educadores, alunos e profissionais das mais diversas áreas do conhecimento. Então, este objeto de aprendizagem tem como objetivo primeiro oferecer um variado número de atividades que possam tornar mais agradável à assimilação dessas Novas Regras de Ortografia.

Objetivos

- Esclarecer as Regras Ortográficas, a partir do Acordo Modificativo da Ortografia da Língua Portuguesa.
- Indicar o uso das Novas Regras Ortográficas em variados contextos.
- Aplicar os conhecimentos obtidos através da realização das atividades propostas.

Pré-requisitos

Não há pré-requisitos

Tempo previsto para a atividade

Na sala de aula presencial, o tempo previsto para o uso de todo o conteúdo é de 2h/a, considerando as inserções do professor. Virtualmente, o tempo é individualizado.

Na sala de aula (presencial ou virtual)

Professor, você poderá escolher por utilizar todo o conteúdo com todos os seus recursos, ou apenas parte dele. Tanto na sala de aula presencial quanto na virtual, nossa sugestão é de que o professor converse com seus alunos, em forma de debate ou em fórum de discussões, sobre as modificações na ortografia da Língua Portuguesa do Brasil e suas implicações. Depois dessa atividade inicial e motivadora, você pode fornecer o endereço deste conteúdo para seus alunos e deixá-los livres para explorar o site e interagir pelo fórum. Você também pode sugerir os

demais conteúdos sobre nova ortografia, Alfabeto e Trema e Acentuação. Sugerimos, ainda, que você planeje algumas atividades de aplicação do conteúdo, como forma de sedimentação do aprendido.

Se você optar por utilizar apenas os recursos, os vídeos podem ser utilizados em qualquer momento, mas nossa sugestão é de que você os utilize para introdução do conteúdo, como elemento motivador de um debate sobre as novas regras ortográficas. Os slides podem ser fornecidos aos alunos para serem assistidos em casa ou em sala de aula. As atividades de aplicação devem ser apresentadas no final de seu trabalho, até como opção de avaliação.

Questões para discussão

Professor, você pode discutir com seus alunos acerca dos conhecimentos que eles possuem sobre emprego do hífen em Língua Portuguesa.

Dica(s)

Professor, se você quiser saber mais sobre o motivo das mudanças da ortografia da língua portuguesa, pode assistir ao vídeo disponibilizado no site da Academia Brasileira de Letras (ABL), onde o responsável pelo projeto no Brasil, o gramático Evanildo Bechara, e convidados fazem uma retrospectiva da história da língua, sua evolução e os motivos político-sociais para a mudança da mesma.

Acesse o vídeo através desse link:

<http://www2.academia.org.br/abl/cgi/cgilua.exe/sys/start.htm?inoid=8724&sid=633>

Avaliação

Sugerimos que não haja uma avaliação formal, uma vez que ela pode ser feita a cada momento, quando do uso da língua.

Bibliografia consultada

SACCONI, Luiz Antonio. **Nossa gramática completa Sacconi**: teoria e prática. São Paulo: Nova Geração, 2008.

ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS. **Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa**. http://www.academia.org.br/abl/media/O%20Acordo%20Ortogr%C3%A1fico%20da%20L%C3%ADngua%20Portuguesa_anexoI%20e%20II.pdf

ZANOTTO, Normelio. **A nova ortografia explicada**. EDUCS, Caxias do Sul, 2009.